

林語堂故居學習單

著作篇(京華煙雲篇)

姓名：

學校：

_____年_____班

1. 1970年代,《京華煙雲》一書作者林語堂先生,曾因此書第三次被提名為諾貝爾文學獎候選人,其後這部文學作品也多次翻拍為電視劇,書中人物個性鮮明,形象迥異,尤其隨著時代更迭,書中人物的命運高低起伏,閱讀此書者,皆為之動容。根據林太乙女士所著的《林語堂傳》中,她提到父親在《京華煙雲》女主角的人物雛型上,和《浮生六記》的芸娘有些類似的個性,一樣的知性、一樣的通情達理。

請問在《京華煙雲》一書中,女主角名字為何?

(1.)花木蘭 (2.)姚木蘭 (3.)姚莫愁

2. 故事中的女主角於幼年時期,因戰亂不小心與家人分開,所幸曾文璞一家在人海茫茫中救了她;然而,在暫住曾家時期,也遇見影響她一生的人物們,比方和她年齡相仿的人物—曾平亞、曾經亞、曾蓀亞與孫曼娘。

試問在曾家的三兄弟中,誰與曼娘早已許下婚約?

(1.)曾平亞

(2.)曾經亞

(3.)曾蓀亞

3. 書中的姚大爺是個相當開明博學的人物,也是位有遠見的父親,他的為人處事深深影響著女主角的一生,尤其在困苦艱難的人生裡,姚大爺的話更是支撐她走過風霜的明燈。下列有哪些話是姚大爺說的呢?

(1.)心浮氣躁對心神有害

(2.)正直自持,則外邪不能侵

(3.)天平地平 人心不平 心平人平 天下太平

4. 林語堂先生在《京華煙雲》一書中,對於傳統中國的建築、美食與服飾等的描寫相當細膩,尤其對於食物色、香、味俱全的敘述,讓讀者感受到美食當前,不禁想大快朵頤的慾望。

書中女主角在少女時期便善於料理，她的一道花生甜湯更大受好評，湯中的花生綿密、軟爛的口感，十分方便牙口不好的人食用，你知道女主角在花生湯裡面加了甚麼特殊的藥材，才使得味道這麼好？

(1.)糖 (2.)米麩 (3.)鹼

5. 順著四季的節氣循環，對應的食物也有所不同，其中在中秋節的時候，姚家一家人秉持著傳統中國的習俗—持蟹賞菊度中秋，每個人手持一蟹，吃蟹的方式不迥相同，「有人吃的快，有人吃的慢。有人愛吃蟹黃，有人愛吃蟹肉，有人不嫌費事愛吃螃蟹腿。」在篇章中，姚家一群人邊吃蟹、邊吟詩作對，興致一高，更互相玩起「折桂傳杯」的活動。

請問你記得姚家一群人中，誰吟出《紅樓夢》中的詠螃蟹詩？

答案：

你還記得詩的內容嗎？試著填填看吧！

眼前道路無_____。
_____空黃黑。

6. 書中結合真實時事作為背景，再加上每個角色的生長背景與受到個性驅使，他們面對突發的事件，每個人的處理態度都帶有自己的性格，更透過作者的文筆描述下，故事中的每個角色活躍於紙本上，活化了角色的深度。

請問你記得女主角之子—阿通的從軍是受到甚麼戰爭所影響？

答案：

7. 當你讀完這一本舉世聞名的著作，請問你最喜歡書中哪一位人物？你最喜歡他(她)在哪一章回中的表現？為甚麼？

